



بخش آموزش رسانه تفریحی سنتر

کلیک کنید  www.tafrihicenter.ir/edu

نمونه سوال  گام به گام 

امتحان نهایی  جزو 

دانلود آزمون های آزمایشی 

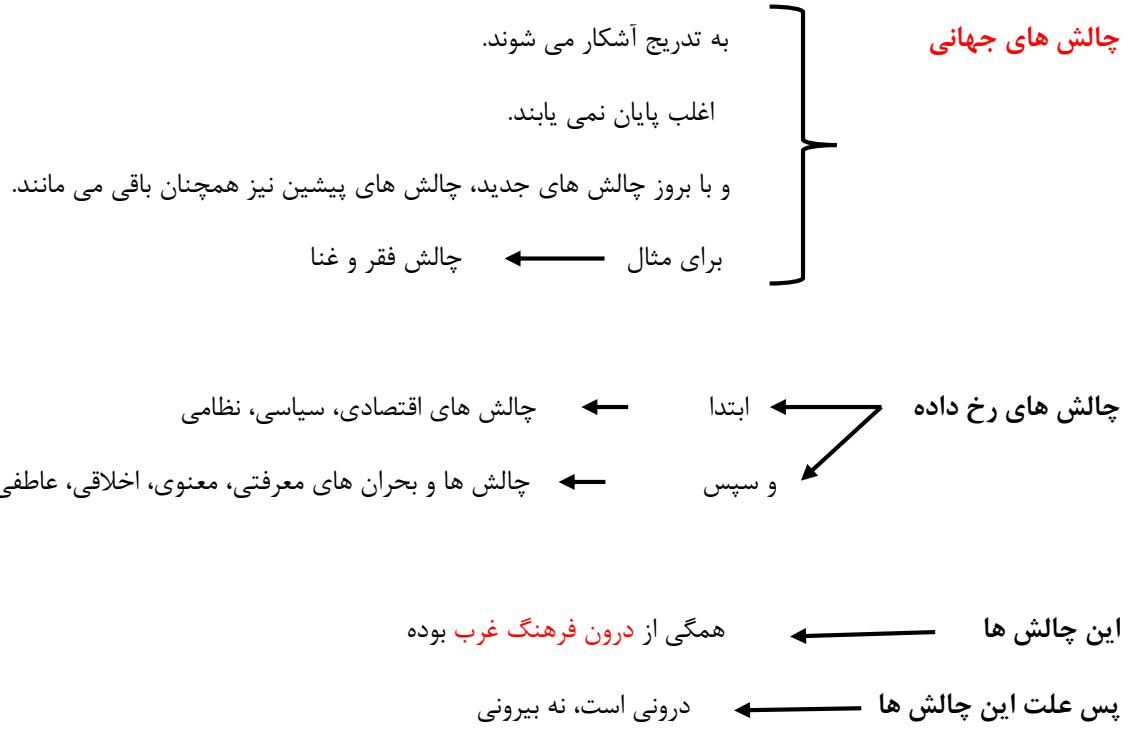
متوسطه اول : هفتم ... هشتم ... نهم

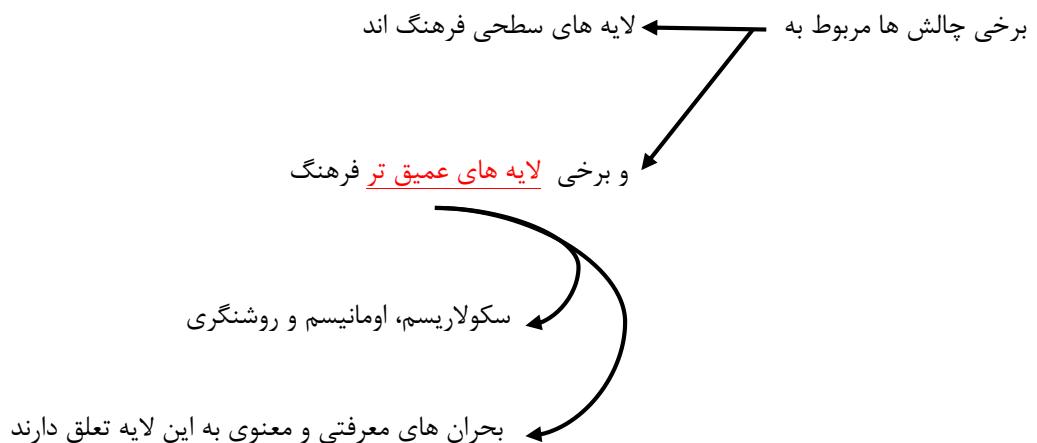
متوسطه دوم : دهم ... یازدهم ... دوازدهم



درس دوازدهم

بحران‌های معرفتی و معنوی





بحran معرفتی

در درس پنجم درباره رویکرد معرفتی علمی فرهنگ غرب پس از رنسانس، مطالبی آموختیم. آیا آن رویکرد را به یاد دارید؟ غرب معاصر چگونه از آن بحران علمی معرفتی عبور کرد و با چه بحران علمی معرفتی جدیدی مواجه شد؟



البته در قرن نوزدهم و بیستم شناخت عقلی را هم قبول نکردند.

و فقط شناخت حسی و تجربی را تنها راه شناخت علمی می دانستند.

فقط با **روش تجربی** می‌توان به شناخت جهان هستی دست یافت
 معتقد بودند آگاهی‌ها و علوم جوامع دیگر غیرعلمی است
 پیروی از فرهنگ غرب تنها راه پیشرفت دیگر فرهنگ‌ها است.

} به طوری که در قرن نوزدهم معتقد بودند

دانش تجربی دارای محدودیتهایی هست
 و توان داوری ارزشی ندارد.

} بحران معرفتی جدید هنگامی آغاز شد که نشان داد

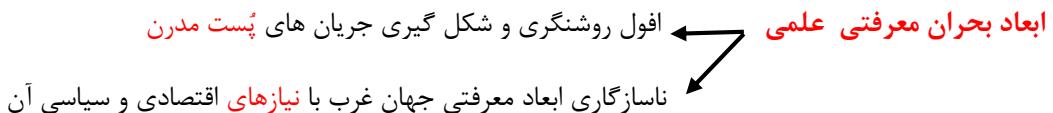
در نیمة اول قرن بیستم، با روشن شدن محدودیت‌های علم تجربی
 علم از داوری‌های ارزشی دست برداشت
 و به امور طبیعی پرداخت.

علم تجربی دارای مبانی غیرتجربی هم است.
 علم مدرن زیر سؤال رفت.
 علم تجربی غربی تنها جهان طبیعت را تفسیر نمی‌کند.
 می‌تواند تفسیرهای متناسب با فرهنگ‌های دیگر را هم داشته باشد.

} در نیمة دوم قرن بیستم مشخص شد

تردید درباره مبانی علوم تجربی غربی ←
 یعنی لایه‌های عمیق یا همان فلسفه روش‌نگری بود.

→ تردید درباره بنیان‌های هویتی فرهنگ غرب



افول روشنگری و شکل گیری جریان های پست مدرن

روشنگری مدرن از قرن نوزدهم ← حس و تجربه را قبول داشت.

ولی پس از اینکه مشخص شد، علم تجربی به شناخت های غیرتجربی هم وابسته است،
روشنگری مدرن مورد تردید واقع شد.

به کسانی که به روشنگری مدرن تردید کردند ← پسامدرن می گفتند.

ناسازگاری ابعاد معرفتی جهان غرب با نیازهای اقتصادی و سیاسی آن

وقتی سیاست و اقتصاد جهان غرب، جهانی شد، اینها به علمی نیاز داشتند که جهانی شدن آنها را توجیه بکنه اما اندیشه های پسامدرن این ظرفیت را نداشتند، در نتیجه متفکران پسامدرن در اصول و مبانی فرهنگ غرب تردید کردند.

جهان غرب حضور جهانی خودش را از نظر سیاسی و اقتصادی نمی توانست توجیه بکنه و در این کار ناتوان بود یعنی در واقع بین **عملکرد اقتصادی و سیاسی** غرب با **توانمندی های معرفتی و علمی** ناسازگاری وجود داشت.

بحران معنویت

در فرهنگ غرب گرایش به دین و معنویت از سر گرفته شده است و حتی برای پاسخ دادن به نیاز فطری آدمی به معنویت، دین های جدید و عرفان های رنگارنگ همانند قارچ از زمین روییده اند و عده ای از آنها پیروی می کنند. بحران معنویت چه زمانی و چرا در فرهنگ غرب پدید آمد؟ جامعه شناسان با چه نام هایی از این بحران یاد کرده اند؟ این بحران چه پیامدهایی داشته است؟

در فرهنگ مدرن:

سکولاریسم به صورت آشکار مطرح شد.

سکولاریسم به ترتیب، در حوزه های هنر، اقتصاد، سیاست و علم ظاهر گردید(فرهنگ تخصصی)

اما فرهنگ **عمومی** جامعه غربی، در محدوده زندگی شخصی و خصوصی افراد، همچنان دینی باقی ماند.

جامعه شناسان بر این گمان بودند که در قرن بیستم

دین از قلمرو فرهنگ عمومی هم از بین خواهد رفت ولی اینگونه نشد.

پس منظور از عناوین

افول سکولاریسم و پسا سکولاریسم

طی قرن بیستم نه تنها دین از فرهنگ عمومی مردم خارج نشد،

بلکه به سطوح مختلف زندگی انسان ها بازگشت.

بعضی متفکران از این موج که نشانه بحران معنویت در فرهنگ غرب است

با عناوین افول سکولاریسم و پسا سکولاریسم یاد می کنند.

مهمنترین علت تداوم باورهای دینی و معنوی در زندگی انسان

نیاز فطری آدمی به حقایق قدسی و ماوراء طبیعی است

در یک فرهنگ هم باید به نیازهای جسمانی و دنیوی انسان پاسخ داده شود و هم به نیازهای معنوی

بی توجهی به هر دو منجر به بحران می شود.

فرهنگ غرب با اصالت بخشیدن به انسان دنیوی در قرن بیستم

باعث پوچ گرایی، یأس و نامیدی و مرگ آرمان ها و امیدها شده است.

پیامدهای اجتماعی گریز و رویگردانی از سکولاریسم در جوامع غربی

برخی از نخبگان جهان غرب را به جست وجوی سنت های قدسی و دینی وداشت.

مهاجران ساکنِ کشورهای غربی را به سوی **هویت دینی** خود فراخواند.

بازار معنویت های کاذب و دروغین را رونق بخشید؛

خرافه پرستی

شیطان پرستی

انواع بازسازی شده ادیان و عرفان های شرقی

و سرخ پوستی

نمونه هایی از این معنویت های دروغین



با تشکر: رقیه حیدری، دبیرستان فاطمیه

استان زنجان، شهرستان طارم